

Equipment für das latenzfreie Jamulus-Musizieren im Netz

Dieses Dokument beschreibt das erforderliche Equipment für die Nutzung der kostenlosen Jamulus-Software als SängerIn oder MusikerIn¹. Ein weiteres Dokument „Jamulus – erste Schritte“ beschreibt den Aufbau und Anschluss des Equipments (erhältlich bei der Autorin).

Die Kosten für eine komplette Neuanschaffung betragen derzeit minimal ca. 150 €, falls man sich ein Mikrofonpaar von Behringer teilt. Dazu kommt evtl. noch eine LAN-Netzwerkkabel. Falls schon Teile des aufgelisteten Equipments vorhanden sind, verringern sich die Kosten entsprechend.

- **PC oder MAC oder Laptop** mit **LAN-Kabel**-Anbindung an den hauseigenen Router (FritzBox, o.a.).
ACHTUNG: WLAN-Verbindungen bringt größere Laufzeiten und viele Störgeräusche!

- **Jamulus-Software**,
aktuelle Version z.B. unter diesem Link:
<https://sourceforge.net/projects/llcon/>



- **USB Audio Interface** (unbedingt mit einem „Mix“-Knopf) zum Anschließen von Mikrofon und Kopfhörer an den PC, Mac oder Laptop
Empfehlung günstig:
Behringer U-Phoria UMC204HD (ca. 90 €)
Empfehlung teurer:
Steinberg UR22 MK2 (ca. 130 €)



- **Kopfhörer, halboffen oder ohrbedeckend**
Empfehlung günstig:
Superlux HD-681 (ca. 25 €)
Empfehlung teurer:
AKG K-240 Studio (ca. 55 €)

Superlux HD-681
★★★★☆ 410 Bewertungen 112 Hersteller



- **Gesangsmikrofon mit Klemme** (vorhandene Mikrofone können genutzt werden)
Empfehlung günstig:
Behringer C2 Stereoset (ca. 40 €)
können sich je zwei SängerInnen
Empfehlung etwas teurer: the t.bone EM 700
Kondensatormikrofon (ca. 30 €)

Behringer C2 Stereoset
★★★★☆ 710 Bewertungen



pro snake TPM 1,0 CC Micro Cable orange
★★★★☆ 10 Bewertungen



- **Mikrofonkabel, kurz**, es kann auch ein vorhandenes längeres Kabel verwendet werden
Empfehlung: pro snake TPM 1,0 CC Micro Cable (ca. 5 €)

Millenium DS-10 Dreibein Tisch-Mikrofonstativ K&M 23230
★★★★☆ 10 Bewertungen

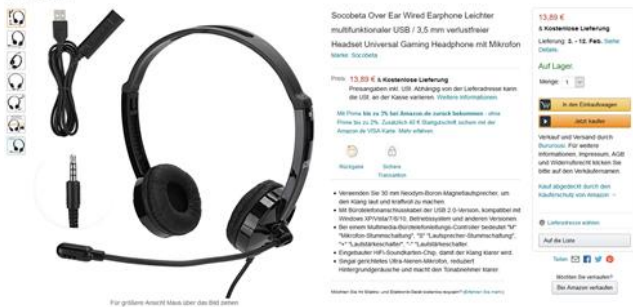


- **Mikrofonstativ als Tischstativ**, falls vorhanden ein Bodenstativ mit/ohne Galgen verwenden
Empfehlung:
Millenium DS-10 Dreibein (ca. 10 € bei thomann)
oder K&M 23230 (ca. 14 €)

¹ Hinweis: Alle Equipment-Abbildungen und Preise von der Seite www.thomann.de. Gerne auch bei anderen Händlern wie www.musik-produktiv.de oder www.musicstore.de oder www.heise.de/preisvergleich nachschauen.

Als preiswerte Alternative für den versuchsweisen Einstieg kann auch ein **kabelgebundenes Headset**, also eine Kombination aus Kopfhörer und Mikrophon (möglichst mit Schwanenhals) verwendet werden. Getestet und für Jamulus-tauglich befunden wurden diese bei Amazon bestellbaren Varianten:

ca. 14 Euro: https://www.amazon.de/Socobeta-multifunktionaler-verlustfreier-Universal-Headphone-default/dp/B08LKTHLJC/ref=sr_1_35?mk_de_DE=%C3%85M%C3%85C5%BD%C3%95C3%91&dchild=1&keywords=V7+Over-Ear+Premium+Headset+%28HC701%29&qid=1610833405&sr=8-35



ca 30 Euro: https://www.amazon.de/New-bee-Stereo-Sound-Telefonkonferenzen-Webinar-Pr%C3%A4sentationen/dp/B0893XB5KN/ref=sr_1_25?mk_de_DE=%C3%85M%C3%85C5%BD%C3%95C3%91&dchild=1&keywords=Poly+Headset&qid=1610835177&sr=8-25



ca 35 Euro: <https://www.amazon.de/dp/B07RYQYTCG?th=1>



Generell gilt hier: je teurer, desto mehr Klangqualität, z.B. bei Headsets von Plantronics, Poly Blackwire, etc.

Sobald das gesamte Technik-Equipment besorgt wurde, kann der **Aufbau und Anschluss** mit Hilfe des Anleitungsdokuments „Jamulus – erste Schritte“ erfolgen. Das Dokument ist bei der Autorin erhältlich. Anschließend kann ein erster Test mit öffentlichen Jamulus-Servern erfolgen. Für das Musizieren oder Singen in bekannten Chören, Musikgruppen oder Orchestern bitte den entsprechenden technischen Administrator wegen der Server-Adresse und der technischen Einrichtung kontaktieren.